

## **SESIÓN DEL DÍA MARTES 10/06/2014**

### **17.- Jorge Femenías Vigneau. (Designación a la Escuela Técnica de la ciudad de La Paz, departamento de Canelones). (Modificaciones de la Cámara de Senadores).**

Se pasa a considerar el asunto que figura en quinto término del orden del día: "Jorge Femenías Vigneau. (Designación a la Escuela Técnica de la ciudad de La Paz, departamento de Canelones). (Modificaciones de la Cámara de Senadores)".

—Léase el proyecto.

—En discusión.

Tiene la palabra el miembro informante, señor Diputado De León.

**SEÑOR DE LEÓN.-** Señor Presidente: vuestra Comisión de Educación y Cultura tiene el honor de informar el proyecto de ley por el que se designa a la Escuela Técnica de la ciudad de la Paz, departamento de Canelones, con el nombre "Jorge Femenías Vigneau". La Dirección, los funcionarios docentes y no docentes, así como padres y vecinos, coinciden con esa denominación.

Jorge Femenías Vigneau nació en La Paz, el 18 de enero de 1948. Cursó sus estudios en la Escuela Primaria N° 107 de la referida ciudad y en el Liceo N° 1 "Manuel Rosé", de Las Piedras.

En 1975 comenzó su labor en arqueología en el Centro de Estudios Arqueológicos junto al profesor Antonio Taddei y, posteriormente, ingresó al Departamento de Antropología del Museo Nacional de Historia Natural.

En la década del ochenta ingresó a la licenciatura de antropología, en la entonces Facultad de Humanidades y Ciencias. Participó en la Misión de la Unesco en Salto Grande y asumió la Dirección del Laboratorio. Asimismo, participó en los rescates arqueológicos de Laguna Merín, Represa de Palmar, Yacaré-Curú y el río Santa Lucía.

En 1993 fue designado Director del Museo Arqueológico "Profesor Antonio Taddei" de la ciudad de Canelones.

—Fue integrante del Órgano Coordinador de Museos de la Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura; asesor de las salas del Museo Arqueológico de Flores, Museo Histórico de Paysandú y Museo Carlos Gardel en Valle Edén, Tacuarembó. Publicó numerosos trabajos de investigación junto a destacados profesionales extranjeros.

Defensor del patrimonio arqueológico nacional, recorrió todo el país visitando y

registrando colecciones, tanto privadas como estatales.

Falleció el 27 de mayo de 2007 en Nueva Palmira, Colonia, donde estuvo radicado muchos años. Después de su desaparición física, en 2008 recibió el premio Morosoli

El día 5 de mayo de 2008, su discípulo, Emiliano Fernández, donó a la Comuna Canaria una colección de arte americano que lleva su nombre.

Jorge Femenías, humanista por excelencia, gran docente, carismático y con espíritu de servicio, era un ser humano excepcional; ávido de aprender y de enseñar. "El Quincha" -como se le llamaba cariñosamente- estará por siempre presente entre los estudiantes y en su ciudad natal, La Paz.

Entendemos de estricta justicia y acierto esta designación, aceptándose las modificaciones introducidas por la Cámara de Senadores.

Es por estas razones que aconsejamos al plenario la aprobación del proyecto de ley.

Muchas gracias, señor Presidente.

**SEÑOR PRESIDENTE (Pereyra).**- Si no se hace uso de la palabra, se va a votar el proyecto de resolución.

—Setenta y uno en setenta y dos: AFIRMATIVA.

Queda sancionado el proyecto de ley, se comunicará al Poder Ejecutivo y se avisará al Senado.